

Gino e la Vecchia Consigliera



Giacomo Bertoni, giovane scrittore di racconti per bambini, studente universitario di Filosofia presso l'ateneo pavese, dopo la sua opera prima "Topy, un moscerino dal cuore grande" pubblicato nel 2009, ha appena pubblicato il suo secondo libro "**Gino e la Vecchia Consigliera**", in libreria dall'11 novembre.

*Ogni tanto accade... Un sogno birbante accetta di cadere sulla terra, e si lascia accarezzare... Non per molto! Ma quanto basta per donare un pizzico di fortuna e trasformare l'attesa in gioia - racconta lo stesso autore dal suo sito web - Finalmente, dopo tanto lavoro e tante aspettative, ecco che **mi ritrovo tra le mani le prime copie del mio nuovo libro**. Mani che un po' tremano per un'emozione rimasta troppo a lungo incatenata.*

Uno stagno, che racchiude un mondo vivace e interessante, **dove animali e piante personificano caratteri e sentimenti umani**. Due girini, legati da una profonda amicizia, l'inganno di una creatura malvagia, la saggezza di una presenza silenziosa ma efficace.

Questi gli ingredienti del racconto, insieme ad un pizzico di astuzia e a tanta fortuna.

Con ironia e leggerezza il racconto ricorda l' **importanza dell'amicizia** e della **fiducia reciproca** e vuole far riflettere su quanto le apparenze risultino spesso sopravvalutate rispetto all'essenza vera delle persone.

Grazie davvero a tutti coloro – dice ancora Giacomo - che hanno scelto e scelgono "Topy, un moscerino dal cuore grande" tra le centinaia di racconti per bambini che abitano le nostre librerie. Se, da domani, a far compagnia a questo piccolo moscerino ci sarà anche un simpatico girino, il merito è tutto vostro: grazie!

Informazioni

Gino e la vecchia consigliera

di Giacomo Bertoni
anno 2011, pp 50
prezzo: euro 11,00

La Redazione

Pavia, 17/11/2011 (10270)

Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L' Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d' Intelligenza](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [A Londra con mia figlia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)