

Lorenzo Riccardi... elettrico



Il "nostro" **Lorenzo Riccardi**, cantautore conosciuto, che ogni tanto si rintana "in eremo" e scompare alla vista dei più, ha deciso di riapparire in pubblico e lo fa con un concerto tutto elettrico. Dopo l'ultimo album " *Clessidra*", prevalentemente acustico, si era esibito per un anno con formazione scarna ed essenziale (o, addirittura da solo) per seguire le atmosfere dell'album.

Ma il leone ha voglia di tornare a ruggire e, ricordando i concerti degli inizi di carriera, ha ricostituito (in parte) la **Lorenzo Riccardi Band** (**Lorenzo Riccardi** -voce, armonica e chitarra, **Ivano Grasselli** -basso, Betty Verri -Voce) con l'aggiunta del giovane e talentuoso **Enrico Mantovani** (chitarra e pedal steel) e **Furio Sollazzi** (ebbene sì, il sottoscritto è stato parecchie volte tra quelli che hanno accompagnato Lorenzo in concerto) alla batteria; rimette insieme così una sezione ritmica che in passato era stata la sua ma, anche, in tempi recenti, quella della disciolta **Tambognola Sconnection**.

Il repertorio spazia tra le canzoni incise nei suoi tre album (*Strade Perse*, *Tra fiamma e candela*, *Clessidra*), con alcuni brani mai eseguiti in pubblico, altri che hanno subito una decisa trasformazione da acustici in versione elettrica, qualche cover (Neil Young rimane tra i suoi prediletti) in gran parte eseguiti con la nuova band; ci sarà però anche un intervallo prettamente acustico, in cui Lorenzo eseguirà alcuni brani da solo, con la chitarra acustica.

Di lui, su JAM, Roberto Caselli ha scritto: " *Con pretesti storici o personalissimi voli pindarici, Riccardi si reinventa, proietta se stesso nella situazione e ricava piccole gemme. La lezione dylaniana è arrivata a maturità, l'onirico è interiorizzato ed emerge con discrezione ed efficacia.* "

Informazioni

Quando: sabato 5 maggio 2012

Dove: via Faruffini, 5 c/o Spaziomusica - Pavia

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 30/04/2012 (10790)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Corpi in gioco](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel!](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)