

Fumetti in attesa del Natale!



L'Amministrazione di Vigevano ha scelto un modo davvero originale per fare gli auguri alla cittadinanza: con i **fumetti** che il **cartoonist Ugo Sajini** ha disegnato sul tema delle imminenti festività!

Ho sempre avuto una grande passione per Pinocchio – ha spiegato Sajini – ecco perché l'ho disegnato mentre chiede un peluche a Babbo Natale.

Una brochure con parecchie vignette natalizie ritagliabili ed riutilizzabili come **cartoline augurali** sarà distribuita gratuitamente, mentre una simpatica **mostra di fumetti sul tema** sarà visitabile fino al 6 gennaio, presso la sede del Municipio.

Con questa iniziativa, insolita e collegata alle prossime festività –racconta il Sindaco della città - l'Amministrazione Comunale vuole rendere omaggio ad un'arte considerata da alcuni come minore , il fumetto. Un grazie a Ugo Sajini che ha messo a disposizione le sue vignette riguardanti il Natale e un augurio di Buone Feste a tutti. In

un'epoca in cui la comunicazione viaggia attraverso strumenti multimediali, il fumetto, la cui capacità letteraria rappresentata dall'immediatezza, costituisce una forma di comunicazione assolutamente originale che usa l'icona per rappresentare e interpretare la realtà, diventando linguaggio di vita nelle sue varie sfaccettature.

Alcune delle tavole sono oggi esposte anche a **Buenos Aires**, presso il "Museo de Humor Gráfico Diógenes Taborda", oltre a Genova e Torino. Durante la **sua lunga carriera**, che l'ha visto vignettista per ben 15 anni presso La Provincia Pavese, l'artista ha ricevuto **numerosi riconoscimenti** sia in Italia che all'Estero come il Montreal (1974), l'Avicelli (2002), lo Jonzac (Francia 2004), il Buenos Aires (2009) ed il Premio Montale (2011). Sajini è stato anche il realizzatore di ben 11 cartoon per la Campagna per la Sicurezza Enel del 2006.

Informazioni

Dove: ingresso del Municipio - Vigevano

Quando: fino al 6 gennaio 2013

La Redazione

Pavia, 06/12/2012 (11392)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini Agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)