

## La storia degli Artigianelli



Sabato mattina, presso la Scuola "Leonardo da Vinci" di Pavia, che ha sede nello stesso fabbricato di via Fratelli Cremona occupato a suo tempo dall'Istituto Artigianelli, si terrà la presentazione del libro: **L'Istituto Pavoniano Artigianelli di Pavia (1982-1967), storie di ragazzi e di mestieri**.

Il sogno dell'Associazione Ex Artigianelli di Pavia di realizzare un libro sulla storia di quello che fu il loro Istituto si è potuto concretizzare grazie alla disponibilità degli autori dell'opera, **Pier Vittorio Chierico** e **Paola Resegotti**, docenti della Scuola "Leonardo da Vinci", e al contributo economico di alcuni ex allievi dell'Istituto Artigianelli.

La pubblicazione - curata dalla Tipografia PI-ME Editrice S.r.l. di Pavia - viene presentata in occasione del **90° Raduno dell'Associazione Ex Artigianelli Cardinal Agostino Riboldi** di Pavia e del 50° anno scolastico della "Leonardo da Vinci".

Il libro, in oltre **400 pagine**, corredate da quasi 200 immagini, traccia la storia dell'Istituto dalla sua nascita, avvenuta nel 1892 (grazie all'interessamento del Vescovo di Pavia mons. Agostino Riboldi che aveva in animo di « *fondare o aprire una casetta se non altro per una tipografietta e piccola libreria*»), sino alla sua chiusura nel 1967, con la descrizione degli avvenimenti che hanno portato al travagliato passaggio di proprietà del fabbricato dai Religiosi Pavoniani al Comune di Pavia.

I capitoli introduttivi del libro illustrano le vicende dell'antico fabbricato prima della venuta dei Pavoniani a Pavia: dalla storia del **monastero benedettino** di S. Gregorio, al successivo utilizzo dell'edificio da parte di una donna intrepida nell'impegno sociale, la Beata Benedetta Cambiagio; in aggiunta, una panoramica sulla situazione economico-sociale-assistenziale della Pavia di fine Ottocento, contesto in cui nacque l' **Istituto Artigianelli**.

La terza e ultima parte, una corposa serie di scritti e documenti per lo più inediti, tratta di argomenti vari che testimoniano la vivacità della presenza pavoniana nel contesto pavese. Una realtà che, per ben 75 anni, ha portato sollievo a tanti giovani bisognosi di assistenza, che trovarono nell'Istituto Artigianelli un ambiente accogliente che soddisfisse non solo il loro bisogno di cultura e l'esigenza di imparare un mestiere per la vita, ma anche completò la loro formazione morale e spirituale.

Nella mattinata dell'evento, sarà possibile ammirare l'Esposizione dei lavori svolti dagli alunni nei laboratori didattici, assistere alla presentazione, a cura degli autori con videoproiezione d'immagini d'epoca dell'Istituto Artigianelli, e, al termine della stessa, agli ex artigianelli sarà consentito visitare il fabbricato.

### Informazioni

**Dove:** c/o la palestra della scuola "Leonardo da Vinci", via Fratelli Cremona – Pavia

**Quando:** sabato 18 maggio 2013, dalle 10.30, presentazione alle 11.00

**Partecipazione:** la manifestazione è aperta a tutta la cittadinanza.

Il volume sarà reperibile al termine della presentazione e in seguito presso la Tipografia PI-ME Editrice in via Vigentina, 136 - Pavia.

**Per informazioni:** tel. 338/5003083, Pier Vittorio Chierico e 349/1911970, Paola Resegotti

Pavia, 14/05/2013 (11703)

### RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

### Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L' Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d' Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [Il naso della Sfinge](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)