

Federico e la musica



Per ricordare Federico Borromeo, nel 450° anniversario della nascita, il Collegio Borromeo ha organizzato un ciclo di eventi culturali a ingresso libero; in calendario una conferenza-concerto sul tema "**Federico e la musica**".

Il **prof. Marco Bizzarini** (Università degli Studi di Padova), autore di un libro sull'argomento edito da Bulzoni, tratteggerà il pensiero musicale dell'alto prelado milanese: l'erudizione del cardinale, nel rivelare aspetti sorprendenti, aiuta tra l'altro a reinterpretare in modo innovativo la musica composta nella prima metà del Seicento soprattutto nei conventi milanesi, vere eccellenze culturali della città. Gli esempi musicali che faranno da cornice alla conferenza saranno presentati dall'**ensemble Il Demetrio** in formazione cameristica (**Antonella Gianese**, voce; **Maurizio Schiavo** e **Stefania Gerra**, violini; **Ugo Nastrucci**, tiorba e liuto).

Il **cardinale Federico Borromeo** è tuttora celebre ai nostri giorni grazie alla penna di Alessandro Manzoni che ne ha fatto uno dei personaggi più alti e indimenticabili del suo romanzo storico. Del cugino di san Carlo si ammira anzitutto l'operato nell'ambito delle discipline umanistiche: sua l'idea di istituire la Biblioteca Ambrosiana di Milano, in cui una mole immensa di volumi a stampa e di manoscritti conflui da ogni regione d'Europa e del Medio Oriente. L'interesse del cardinal Federigo nei confronti delle lingue orientali lascia tuttora ammirati per la lungimiranza del progetto culturale. Assai nota anche la sua passione per la pittura, non disgiunta da una finezza di giudizio che portò il cardinale a riconoscere immediatamente le straordinarie qualità dei dipinti del Caravaggio, tra cui la celebre Canestra di frutta, tuttora esposta alla Pinacoteca Ambrosiana.

Ma il **mecenatismo** del Borromeo ebbe modo di manifestarsi anche in un ambito parallelo non meno interessante: quello della musica. Gli anni in cui visse (1564-1631) coincidono con uno degli snodi più vivaci e decisivi per la storia musicale europea: è l'età di Claudio Monteverdi, il periodo in cui, fra l'altro, nasce il melodramma e in cui si pongono le basi per la musica strumentale moderna. Lo sterminato epistolario del cardinale Borromeo ha evidenziato la presenza, tra i corrispondenti, di musicisti di primissimo piano, tra cui Giulio Caccini, Luzzasco Luzzaschi e Adriano Banchieri. Dalla corrispondenza del cardinale con alcune claustrali e mistiche del suo tempo, emergono frequenti **accenni al canto femminile** accompagnato dal suono del liuto. V'è motivo di credere che lo stesso Federico, almeno in gioventù, nel periodo degli studi a Bologna o nei primi anni romani, sia stato un sonatore di liuto o, quanto meno, abbia avuto modo di frequentare alcuni virtuosi di questo strumento.

Informazioni

Quando: Mercoledì 26 marzo (ore 21)
Dove: Collegio Borromeo (pavia)

Furio Sollazzi

Pavia, 25/03/2014 (12278)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.
 In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Lotte biologica, l'importanza dell'impollinazione da parte delle api](#)
- » [I rischi del bullismo on line, workshop al Borromeo](#)
- » [Arianna Arisi Rota, Risorgimento. Un viaggio politico e sentimentale](#)
- » [I transgender nello sport tra mito e realtà](#)
- » [La sirena: da Omero ad Andersen passando per San Michele](#)
- » [Di amore, di avventura e di archivisti](#)
- » [Luca Mercalli e la crisi climatica](#)
- » [Pillole di... fake news](#)
- » [Walking the Line](#)
- » [Scienza e bugie: il virologo Roberto Burioni al Borromeo](#)
- » [Marcella Milani si racconta al Pavia Foto Festival](#)
- » [Colloquio sull'Europa](#)
- » [Scoprire il teatro: Carlos Maria Alsina a Pavia](#)
- » [Salvatore Silvano Nigro e il "fantastico" Manganelli](#)
- » [Tutto quello che avreste voluto sapere sulla Pila di Volta](#)
- » [Paolo Gentiloni, Roberto Maroni e Ferruccio de Bortoli a Pavia](#)
- » [A tu per tu con Massimo Tammaro](#)
- » [Mino Milani - Di stelle e di Misteri](#)
- » [Conversazione Pavese](#)
- » [Circolo di lettura](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Deگو in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)