

Lady Madonna



Potrebbe sembrare il titolo di un nuovo disco dei Back (I Procol Harum ne registrarono uno, nel 2003, live at the Union Chapel in Islington, North London) ma, in realtà, è la traduzione inglese dello spettacolo che i **Back To The Beatles** terranno Domenica pomeriggio nella chiesa di San Pietro Apostolo, a Pavia.

I Back, nel corso di quasi 27 anni di carriera, ne hanno fatte veramente "di tutte": tre album a loro nome e uno collettivo, il concerto al Teatro Fraschini con l'orchestra, il concerto sul tetto del Politeama, le incisioni ai mitici studi di Abbey Road a Londra, il concerto allo Stadio Olimpico di Torino, i vari Beatles Day e Lennon Memorial Concert, trasmissioni televisive, concerti elettrici ed acustici in ogni dove.

Ma questo... mancava: **un concerto in chiesa!**

Sarà un concerto "**unplugged**" (acustico) ovviamente, fatto di versioni delicate e più sobrie (visto il contesto) e rispecchierà, almeno in parte, quello tenuto all'inizio dell'anno al Bar Trapani.

Le canzoni saranno tutte riarrangiate e riproposte in nuove versioni; ci saranno anche *Let It Be* (Lascia che sia, l'equivalente di un nostro ..e così sia) e *Lady Madonna* (che è stata usata sulla locandina per caratterizzare lo spettacolo).

La musica è sempre stata, sin dall'antichità, un modo per **comunicare con Dio**, un tramite tra la terra e il cielo, per rasserenare ed elevare gli animi.

Diverso da quelle che erano le famose "Messe Beat" che negli anni '60 portarono per la prima volta la musica rock all'interno delle chiese, lo spettacolo dei Back è semplicemente un momento di aggregazione sull'onda delle musiche scritte da quelli che sono stati giudicati tra i più importanti compositori del XX secolo: i Beatles.

Il ricavato del concerto sarà devoluto all'Oratorio di San Pietro Apostolo.

Informazioni

Dove: Chiesa di San Pietro Apostolo, Via San Pietro in Verzolo, 1 - Pavia

Quando: domenica 11 maggio, ore 18:00

Furio Sollazzi

Pavia, 08/05/2014 (12376)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)