

Percorsi di...Versi



La galleria di Art on Stage riapre le porte con artisti inediti per la città: Fabrizio Molinaro, Walter Simonetti e Lino Molinaro presenti nella mostra **Percorsi di...Versi**, che inaugurerà domenica come evento Fuori Rassegna.

Il titolo è un gioco di parole dai molteplici significati. La mostra si compone di un **mix di arti visive e non**, pittura, mosaico, fotografia e poesia, quindi il pubblico viene coinvolto in percorsi sensoriali, la vista stimolata dai colori accesi, il tatto con la matericità dei lavori e l'udito con l'ascolto...

Percorsi diversi anche nella vita dei **tre artisti** che si sono formati in luoghi e contesti personali ma hanno trovato nell'arte un rifugio comune, un amore e una ragione di vivere.

Singolari sono i mosaici di **Walter Simonetti** (Massa di Carrara), espressione di un arte antica e caratteristica del lontano mondo bizantino. Simonetti ha acquisito questa **tecnica** nella culla **del mosaico**, Ravenna, dove ha

collaborato al restauro del Battistero degli Ariani e S. Apollinare in classe, oltre a lavorare nella Bottega del Gruppo Mosaicisti. La sua passione si esprime nella maestria nell'uso di tale tecnica con il metodo tradizionale ma anche nella capacità di adattarla a tematiche dell'arte contemporanea. I caratteristici sfondi oro lucenti, i cieli lapislazzuli e gli impassibili volti bidimensionali conducono lo sguardo verso nuovi mondi, in luoghi ideali e mistici.

Come in un mosaico si compongono le tessere, cioè i fogli di giornale, su cui **Fabrizio Molinaro** (Novara, 1968) **dipinge** i suoi volti, o maschere, formando l'installazione parietale The Face. Questa volta ci troviamo davanti a volti trasfigurati e coloratissimi, ricordano una street art americana degli anni '80, il muro è invaso dall'espressione artistica istintiva e primitiva, che carica lo sguardo di energia.

Questo tratto da graffito metropolitano si collega alle **fotografie** di **Lino Molinaro** (Novara, 1965 - 2010) in cui riprende degli angoli di Novara, dove sono stati dipinti furtivamente dei murales. Le sue poesie e i suoi versi fanno da filo conduttore del percorso espositivo e scandiscono il ritmo dell'inaugurazione durante la quale verranno fatte delle letture.

Informazioni

Dove: Galleria Art on Stage, via Oberdan 11 - Vigevano

Quando: inaugurazione domenica 19 ottobre, ore 17.00

Apertura: sabato 25 e domenica 26 dalle ore 16.00 alle 19.30

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)

Pavia, 10/10/2014 (12673)