

## Ali e motori nei cieli pavesi. Storie di areonauti, aviatori e di un idroscalo



In occasione del 90° anniversario dell'inaugurazione della prima linea aerea commerciale italiana Trieste-Venezia-Pavia-Torino che cadrà il 1° aprile 2016, il Club Vogatori Pavese pubblica un volume dedicato ad un evento poco conosciuto.

L'autore **Pier Vittorio Chierico**, nel corso della sua ricerca, focalizzata tra gli anni Venti e Trenta del secolo scorso, ha descritto una serie di esperienze e imprese aviatorie, che dalla fine dell'Ottocento hanno interessato Pavia e la sua provincia.

Dai semplici sorvoli di mongolfiere, aerostati e dirigibili, ai voli locali di propaganda dei primi aeroplani. Il periodo preso in considerazione è circoscritto nel tempo e si conclude con ciò che è l'essenza di questo libro, l'**idroscalo di Pavia**.

Uno dei due scali intermedi della linea Trieste-Torino era proprio Pavia e l'inaugurazione ufficiale della linea aerea, alla presenza di Mussolini, fu organizzata proprio qui sulle rive del Ticino.

### Cosa ci resta di questo evento storico?

Non dovremmo essere molto orgogliosi dell'unica testimonianza che ci è rimasta: l'idroscalo, un gigante sul Ticino in procinto di crollare. Abbandonata da tempo, la struttura privata versa in uno stato di degrado.

### Informazioni

**Quando:** venerdì 27 novembre, ore 21.00

**Dove:** Santa Maria Gualtieri, piazza della Vittoria, Pavia

Pavia, 24/11/2015 (13506)

### Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L'Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d'Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [Il naso della Sfinge](#)

### Vedi archivio

### Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)