

Macchina per scrivere: una storia da raccontare



La macchina per scrivere è stato uno dei passi fondamentali che hanno portato a ciò che oggi caratterizza il nostro modo di lavorare, studiare e comunicare, il PC... Ecco perché l'I.I.S. Caramuel-Roncalli di Vigevano ha organizzato **Voglio raccontarti la mia storia**, la mostra dedicata all'invenzione ed evoluzione della macchina per scrivere.

L'evento, che gode del patrocinio del Comune, è un viaggio fantastico a ritroso nel tempo alla scoperta degli inventori e dell'evoluzione della macchina per scrivere, a partire da **Giuseppe Ravizza** fino ad arrivare alla **"Programma 101"**, primo personal computer della storia: fiore all'occhiello dell'esposizione sarà, infatti, uno dei pochissimi esemplari ancora funzionanti di questo modello Olivetti.

I visitatori potranno aggirarsi nelle **6 sale** in piena libertà, oppure seguire le orme di due ciceroni d'esperienza:

Domenico Scarzello, titolare del Museo della Scrittura Meccanica di Bra (Cuneo), e **Umberto di Donato**, titolare

del Museo della Macchina da scrivere di Milano, che sono anche i proprietari delle decine e decine di macchine per scrivere esposte, affiancate da manifesti pubblicitari, cartoline storiche, testi di dattilografia, fotografie, pagelle e registri scolastici, utensili ed articoli di scrittura, reperti da collezione, video storici... e tante curiosità, ricordi, racconti, esperienze dal vivo.

Il pubblico potrà scoprire nello **Studio Mastronardi** il legame profondo che ha unito romanzieri, filosofi e giornalisti famosi alla loro fedele compagna di lavoro oppure osservare un **esperto restauratore**, nel suo laboratorio, alle prese con una macchina per scrivere appositamente smontata...

Nell' **area valutazioni**, un altro esperto del settore sarà a disposizione di tutti gli interessati che vorranno portare alla mostra la propria vecchia macchina per scrivere – che sia gelosamente custodita nello studio o recuperata da soffitta o cantina - per scoprirne il valore o soddisfare ogni curiosità in merito.

In proiezione continua, in sala video, ci saranno infine **filmati d'epoca** dedicati allo stretto rapporto tra la macchina per scrivere ed il mondo delle donne, della moda, della letteratura, della pubblicità, nel mentre qualcuno potrà mettersi alla prova sui tasti partecipando ad un **Concorso di dattilografia** e magari vincere il premio in palio che, inutile a dirsi, consiste in una preziosa macchina per scrivere con custodia!

In occasione dell'inaugurazione della mostra, lunedì 1° febbraio, Il Museo della Scrittura Meccanica di Bra propone, alla Cavallerizza del Castello (ingresso da via Rocca Vecchia), **Quando Olivetti inventò il PC**, documentario e convegno, che vedrà la partecipazione straordinaria dell'Ing. Gastone Garziera, progettista della "Programma 101".

Informazioni

Ingresso libero.

Informazioni e prenotazioni per le scuole: I.I.S. "Caramuel-Roncalli", e-mail: pvis002001@istruzione.it - per il pubblico: prof.sse Buratti 340/3950236, Contini 339/4157147 e Negri 333/5388459

La Redazione

Pavia, 01/02/2016 (13668)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artigiano in biblioteca"](#)
- » [Schiaivocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)