

Food& Spot



Food& Spot è la mostra-laboratorio ideata dedicata all'utilizzo dei **testimonial nella pubblicità televisiva tra gli Anni Cinquanta e gli Anni Ottanta**, ideata dall'associazione culturale senza scopo di lucro di Pavia Arena Media Star.

La mostra si propone come un percorso didattico – ricreativo rivolto a tutte le età: i giovani che non hanno mai visto il **mitico Carosello** e gli over 30 che lo conoscono o lo ricordano con affetto, perché fa parte delle memorie d'infanzia e di gioventù.

Tra i personaggi in mostra, Frank Sinatra, Franca Rame, **Ugo Tognazzi**, Andy Warhol, Armando Testa, James Ivory, **Federico Fellini**, Mina, **Raimondo Vianello**, Ayrton Senna, Nino Benvenuti, Ubaldo Lay, Tino Buazzelli, Aldo Fabrizi, **Sylva Koshina**, Caterina Caselli, Gianni Morandi.

L'iniziativa prevede, oltre alla **visita guidata** della mostra e a un **laboratorio per bambini**, la possibilità per il pubblico di **partecipare all'esposizione portando**, per pochi minuti o per qualche giorno **'pezzi vintage'** inerenti ai prodotti o alla pubblicità (es. vecchi manifesti, campioncini, scatole di latta, mucca Carolina gonfiabile).

Alcuni oggetti sono già stati portati da cittadini di Voghera durante i giorni di allestimento. La signora Marinella Ottini di Cremona ha inviato, tramite amici residenti a Voghera, due nature morte che sono state esposte.

Il tam tam, insomma, è già partito.

E' possibile anche **colorare alcuni pannelli con le pubblicità di food dell'Ottocento e primo Novecento** e lasciare testimonianze scritte, visive o audio del proprio vissuto rispetto a Carosello o ai vecchi spot del passato.

Abbiamo già raccolto una prima testimonianza di alcuni anziani di Voghera che saranno inserite in una pagina Facebook in allestimento, dedicata alla mostra, commentano dall'organizzazione.

Informazioni

il laboratorio per bambini o per gruppi di anziani è gratuito ma su prenotazione.

Pavia, 22/02/2016 (13720)

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)