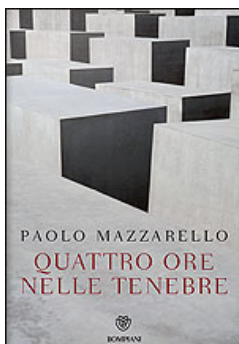


## Quattro ore nelle tenebre



Paolo Mazzaello, autore di *Quattro ore nelle tenebre*, presenterà il suo libro **mercoledì 22** alla libreria Il Delfino di Pavia, nel corso di un incontro con Corrado Del Bò.

Siamo nel 1943, in Monferrato, Lisa Vita Finzi ed Enrico Levi, zio del futuro scrittore Primo, fuggiti da Genova in campagna allo scoppio della guerra, dopo l'8 settembre capiscono di non essere più al sicuro tra le mura del palazzo dei Martinenghi, dove si erano trasferiti all'inizio del 1941.

Con una coppia di amici cercano rifugio a Lerma, nell'antico santuario della Rocchetta, dove da qualche anno è approdato uno strano prete, don Luigi Mazzaello. Intelligente, affascinante e dal passato turbolento, don Luigi riuscirà con abilità a resistere alle intimidazioni dei nazifascisti e a salvare la vita dei suoi protetti ebrei, mentre nei monti circostanti infuria una delle peggiori stragi nazifasciste del nostro paese, l'eccidio della "Benedicta", che portò all'uccisione di 147 partigiani e alla deportazione in Germania di molti altri giovani.

*Quattro ore nelle tenebre* (edito da Bompiani) ricostruisce questa vicenda drammatica, una delle tante piccole luci che si accesero nel momento più cupo della storia. Per le sue azioni don Luigi Mazzaello è stato insignito nel 2012 del titolo di "Giusto tra le Nazioni" dallo Yad Vashem di Gerusalemme.

L'autore **Paolo Mazzaello** insegna Storia della Medicina all'Università di Pavia. Fra i suoi libri più recenti ricordiamo *Il genio e l'alienista. La strana visita di Lombroso a Tolstoj* (2005), *Il Nobel dimenticato. La vita e la scienza di Camillo Golgi* (2006), *Il professore e la cantante. La grande storia d'amore di Alessandro Volta* (2009), *L'erba della regina. Storia di un decotto miracoloso* (2013) e *E si salvò anche la madre. L'evento che rivoluzionò il parto cesareo* (2015).

Pavia, 22/06/2016 (14031)

### Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L'Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d'Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [A Londra con mia figlia](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)