

Kosmos - nuovo polo museale dell'Università di Pavia



Kosmos, il nuovo polo museale dell'Università di Pavia, un universo espositivo concepito in modo originale nel contesto di un suggestivo palazzo settecentesco, **sarà aperto al pubblico da sabato 21 settembre**, con l'intento di dare al visitatore l'esperienza dell'**incontro tra la visione della scienza e la realtà naturale**.

A partire dal Rinascimento, è l'uomo che attraverso il proprio sguardo crea l'universo e non viceversa. L'Ateneo pavese con il suo patrimonio secolare di pratiche scientifiche, apparecchi, reperti, testimonianze, protagonisti è la fabbrica di questo universo.

La parte che si inaugura di Kosmos è **dedicata alla Storia naturale ed è chiamata "Il Mondo di Spallanzani"** in onore del grande naturalista del '700 padre della biologia sperimentale e professore all'Università di Pavia.

La filosofia espositiva del "mondo di Spallanzani" è basata sull'idea del **viaggio come impresa scientifica, avventura, esplorazione**. Sarà un percorso capace di illustrare la variabilità della natura e della nostra percezione di essa, sino all'incontro con le grandi problematiche planetarie attuali (cambiamenti climatici, estinzioni delle specie, depauperamento delle risorse).

In esposizione si troverà **una selezione dell'enorme patrimonio naturalistico** raccolto nel corso dei secoli dall'Università di Pavia. Si tratta di un giacimento tra i più ricchi al mondo, **con circa ottocentomila pezzi**: animali rarissimi o addirittura estinti, strumenti scientifici rari. Per la prima volta, questo patrimonio sarà offerto a una fruizione adatta a tutti: dai bambini agli adulti, dagli insegnanti ai ricercatori.

Il progetto ha comportato un grande lavoro di restauro della sede espositiva, **1.400 mq all'interno di Palazzo Botta** (antica sede del gabinetto di anatomia patologica), e l'elaborazione di un concept di allestimento innovativo.

Pavia, 21/09/2019 (15710)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un sabato al Museo per la Storia dell'Università](#)
- » [Leonardo e l'antico Ospedale San Matteo di Pavia](#)
- » [Museo per la Storia - apertura sabato](#)
- » [Mortara e Primo Levi](#)
- » [Pavia in posa, da Hayez a Chiolini](#)
- » [Al Passo con il Naviglio Pavese](#)
- » [A tu per tu con l'opera: Pietro Michis](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera kids](#)
- » [Leonardo e la Via Francigena a Pavia](#)
- » [Tracce](#)
- » [Una chiesa-museo tra Rinascimento e Barocco](#)
- » [A tu per tu con l'antico Egitto](#)
- » [Loggetta Sforzesca](#)
- » [A tu per tu con Atleti e Veneri](#)
- » [117 Visite Guidate al Museo della Certosa di Pavia](#)
- » [Dai fondi oro ai leonardeschi](#)
- » [Andiamo in cripta](#)
- » [I giorni di Ugo Foscolo a Pavia](#)
- » ["Gli Archeologi: De Chirico e la riscoperta dell'Antico"](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Un sabato al Museo per la Storia dell'Università](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera - Sull'onda dello Ukiyo-e](#)
- » [Natale in museo per bambini](#)
- » [Leonardo e l'antico Ospedale San Matteo di Pavia](#)
- » [Torre in Festa](#)
- » [Museo per la Storia - apertura sabato](#)
- » [Mortara e Primo Levi](#)
- » [Pavia in posa, da Hayez a Chiolini](#)
- » [Al Passo con il Naviglio Pavese](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [A tu per tu con l'opera: Pietro Michis](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera kids](#)
- » [Mercatino del Ri-Usato a Borgarello](#)
- » [Leonardo e la Via Francigena a Pavia](#)
- » [Tracce](#)