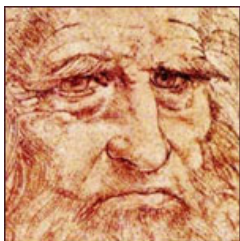


Francesco Melzi e i codici di Leonardo



Nel 1519, sul letto di morte ad Amboise, **Leonardo** lasciò all'allievo **Francesco Melzi** che lo aveva seguito in Francia «*Tutti et ciascheduno li libri che el dicto testatore ha de presente*».

Questi nel 1521 tornò in Italia portando con sé migliaia di disegni e libri, che, come annotato da **Giorgio Vasari**, tenne «*care... e per reliquie, ... insieme con il ritratto della felice memoria di Leonardo*» nella villa familiare di Vaprio d'Adda. Alla morte di Francesco (1567) le preziose carte passarono per successione al figlio Orazio, che non ne ebbe molta cura, e iniziò così la complessa vicenda della loro dispersione.

Questa continuò nel corso dei successivi tre secoli, quando i fogli passarono tra le mani di precettori, commercianti, collezionisti, esperti d'arte e sovrani. Una sorte rocambolesca, quella dei **codici dispersi**, che mette in luce ingenuità, meschinità, appetiti e miserie, fanatismi e ambizioni di questa umanità a cui Leonardo ha indicato, un secolo prima di Galileo, la via della scienza nuova e l'importanza di sperimentare e verificare tutto ciò che l'uomo può immaginare e progettare.

Il professor **Gian Vico Melzi d'Eril**, discendente dall'allievo prediletto Francesco, **presenterà** nel Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria di Pavia, **la storia della famiglia**, in particolare quella dell'antenato, e della villa Melzi di Vaprio d'Adda, **che ospitò Leonardo** e nella quale poi vennero conservati per alcune decine di anni **i suoi manoscritti**.

Pavia, 06/11/2019 (15765)

Articoli della stessa rubrica

- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Corpi in gioco](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Guglielmo Tell](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)
- » [Biodiversità degli animali](#)
- » [Il sogno di Peter Pan](#)
- » [Le signorine](#)
- » [Grease](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Petit Cabaret 1924](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)
- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Canti e storie nel bosco incantato](#)
- » [La notte dei cantastorie](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)