

Il tempo della storia



Il corso/concorso "**Il tempo della storia. Il Novecento**" è un progetto educativo/culturale promosso e organizzato dalla Provincia di Pavia - Assessorato alla **Promozione delle attività culturali**, diretto dall'Assessore Lorenzo Demartini - d'intesa con il Centro Servizi Amministrativi di Pavia (già Provveditorato agli Studi) e la collaborazione dell'Ateneo pavese e dell'Associazione culturale "Fuori dal tempo" (costituita da studenti ex vincitori del concorso).

Il progetto si rivolge agli studenti che frequentano il **biennio finale degli Istituti Medi Superiori** ed ha come obiettivo quello di offrire ai giovani la possibilità di approfondire lo studio della storia e della cultura del Novecento, attraverso conferenze, lezioni, testimonianze, documenti, ricerche ed esperienze di studio all'estero.

Il tema dell'edizione 2004-2005 è il seguente: "*Il secolo breve*". *Un percorso di Storia del Novecento in occasione del 60° anniversario della fine della Seconda Guerra Mondiale.*

L'iniziativa si articola in tre fasi: 1) le **otto conferenze**; 2) le **due prove di concorso**; 3) il **viaggio studio**.

Le conferenze, che si svolgeranno nel mese di novembre 2004 presso il Liceo Copernico di Pavia, l'Istituto Magistrale San Giuseppe di Vigevano e il Centro Sociale Adolescere di Voghera, verteranno sui seguenti temi: "*Versailles 1919. La pace sbagliata*", "*La crisi della democrazia liberale e il fascismo*", "*L'America del New Deal e il Welfare State*", "*Il Nazismo*", "*Lo Stalinismo*", "*La Seconda Guerra Mondiale*", "*L'Europa divisa e l'Europa comunitaria*" e "*Dalla coesistenza pacifica alla fine dell'Impero Sovietico*".

Al termine del programma delle conferenze gli studenti interessati a sostenere le prove di concorso affrontano prima una prova scritta e successivamente una prova orale.

Le prove di concorso si terranno nei mesi di gennaio e febbraio 2005. Gli studenti vincitori del concorso parteciperanno, nella primavera 2005, ad un viaggio studio (della durata massima di una settimana, al quale prendono parte 45/50 studenti) presso una o più **realità europee significative** sotto il profilo storico-culturale.

Tre sono le ipotesi prese in considerazione per lo svolgimento del viaggio studio (tra queste sarà poi individuata la meta prescelta): la **Polonia**, con visita ad Auschwitz; **Berlino**, città simbolo, per diverse ragioni, nella storia del secolo passato e la **Normandia**, con visita alle spiagge dello sbarco Alleato del 1944.

Informazioni

Per informazioni:

dott. Antonio Sacchi, dirigente UOC Beni e Attività Culturali
Tel.: 0382/597424

Pavia, 26/10/2004 (2349)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Open Day al San Giorgio](#)
- » [Open day nella scuola ultra centenaria](#)
- » [Change! In azione per cambiare](#)
- » [Orientamoci](#)
- » [Banchi Ruggenti](#)
- » [Sperimentare la storia](#)
- » [Il tempo della storia '05](#)
- » [L'Italia è arte](#)
- » [Cresce l'Albero della Pace..](#)
- » [Studiare al Museo](#)
- » [Colors](#)
- » [Un mondo di riso](#)
- » [L'Albero della pace](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)