

Modi di dire illustrati



Sarà presentato al pubblico venerdì sera il volume di **Alessandro Maragliano** "**Modi di dire illustrati - Psicologia del linguaggio**".

Tale opera - edita da CEO Cooperativa Editoriale Oltrepò in collaborazione con il Comune di Voghera nella collana Conoscere Voghera - si configura come terzo volume della raccolta linguistica di questo autore e propone il saggio illustrativo di oltre **400 modi di dire dialettali**, che integrano le due opere linguistiche precedentemente pubblicate (il *Dizionario vogherese-italiano*, nel 2003, e il *Folklore vogherese - Psicologia del linguaggio*, nel 2004), a formare una trilogia completa per la storia di Voghera, disponibile ora anche in cofanetto.

Usanze, tradizioni, lavoro, religione e superstizione sono evocati in espressioni tipiche raccolte e commentate dall'autore nei *Modi di dire illustrati*.

"*Noi adoperiamo il linguaggio - scrive Maragliano - come il pittore e lo scultore adoperano il pennello e lo scalpello per dar vita alle loro idee*": l'obiettivo dichiarato è quello di pervenire, attraverso l'esame dei "fenomeni del parlare", alla psicologia di chi parla, e di fornire un **articolato quadro di vita popolare**.

Erudizione ed ironia si compongono con la nostalgia in un testo di piacevole lettura. Il ricordo d'infanzia e l'amore per la città natale trovano simbolica espressione nell'immagine del Tiburio del Duomo, che è "*per i vogheresi come la Madonna del Duomo di Milano per i milanesi, il cupolone di San Pietro per i romani*": oggetto di grande affezione.

Alla presentazione interverranno, oltre a Maragliano, **Aurelio Torriani**, sindaco di Voghera, **Paolo Paoletti**, direttore della Biblioteca Ricottiana, **Antonio Airò**, presidente Ceo e **Virginio Giacomo Bono**, curatore dell'opera.

Informazioni

Dove: Sala Consiliare di Palazzo Comunale, P.zza Duomo - Voghera

Quando: venerdì 16 dicembre 2005, ore 17.15

Per informazioni:

Tel.: 0383 336319 (Comune di Voghera - Uff. Cultura)

E-mail: cultura@comune.voghera.pv.it

Pavia, 13/12/2005 (3702)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L'Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d'Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [Il naso della Sfinge](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)