

Tracce di ieri in museo



Oggetti utili, inutili e futili, testimonianze della vita quotidiana dell'Ottocento e Novecento, escono dalle soffitte, dalle cantine e dai "cassetti dei ricordi" per trovar posto al Palazzo Roncalli di Vigevano.

Già ospitate nelle scuderie del Castello Sforzesco, nel periodo dicembre 2005-gennaio 2006, queste "[Tracce di ieri](#)" hanno dato il titolo alla mostra organizzata dall'Amministrazione Ducale nell'ambito del progetto complessivo "[Archivio della Memoria](#)", che, oltre all'esposizione, ha visto la pubblicazione di due volumi sul tema. Le due iniziative che hanno riscosso un successo di pubblico tale da suggerire la trasformazione di quella mostra temporanea in un museo permanente...

Il **Museo della vita quotidiana** del secolo scorso, costituito da "Le tracce di ieri" unitamente ai pezzi forniti da privati e associazioni e al materiale personale rilevante ai fini espositivi proposto dai molti visitatori vigevanesi, verrà inaugurato sabato mattina alla presenza del sindaco di Vigevano, dott. Ambrogio Cotta Ramusino, delle

autorità locali e dell'assessore alle Attività Produttive, dott. Gianpietro Pacinotti, che così descrive l'iniziativa: "*Più che un viaggio nel tempo è un viaggio nella memoria, forse ancor più nella fantasia, nel tentativo di riprodurre, nell'anima di chi osserva, sensazioni ed emozioni che il convulso vivere quotidiano dei giorni nostri porta, inevitabilmente, a dimenticare*".

La nuova mostra-museo, che in sede di inaugurazione verrà illustrata dal professor Francesco Ogliari - già Presidente del Museo della Scienza e della Tecnica di Milano e candidato al premio Nobel per la letteratura -, ha una sua propria anima, che si propone di coinvolgere lo spettatore-visitatore stimolandolo ed emozionandolo, sollecitandone la **memoria evocativa**, creando un'atmosfera familiare...

" *L'obiettivo principale* - spiegano i curatori - *è quello di allestire gli spazi in modo creativo, ma allo stesso tempo razionale e visivamente armonioso, unendo eleganza ed economicità. L'intento viene perseguito alternando spazi di ambientazione a spazi più strettamente museali recuperando soluzioni di continuità nella scelta accurata dei materiali, garantendo identici riferimenti scenografici per ogni spazio espositivo... Jute, cassette di legno, palletts in cartone ondulato, carta da pacco, corda, scatole di cartone diventano esempi di materiali che si sposano perfettamente con la filosofia degli oggetti messi in mostra*" .

Informazioni

Dove: Sala Cotta Ramusino di Palazzo Roncalli - Via del Popolo, 17 - Vigevano

Quando: dal 16 dicembre 2006 (inaugurazione ore 11.00)

Orari di visita: venerdì: 15.30-19.30; sabato, domenica e festivi: 10.30-13.00 / 15.30-19.30

Ingresso: gratuito

[Sara Pezzati](#)

Pavia, 13/12/2006 (4987)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schivocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini Agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)