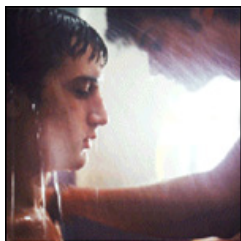


MotoSolidale e Ladri di carrozzelle



Nuovi appuntamenti con il "[Festival dei Diritti](#)", organizzato dal **Centro Servizi Volontariato** di Pavia per festeggiare il proprio decennale di attività.

Il mese di marzo è dedicato al "*diritto di essere Diversamente Uguali*" e in quest'ambito viene promosso "**MotoSolidale**", una serata gratuita presso il cinema Corallo/Ritz di Pavia.

L'appuntamento è per mercoledì sera con il mediometraggio "**Lilli**", produzione locale realizzata dal regista pavese **Filippo Ticozzi** e interamente girata in Oltrepò.

Il film racconta la storia di Giancarlo, un ragazzo "particolare" che vive con la madre e il suo cane Lilli tra le colline, cui un giorno un incidente cambia la vita.

Girato con attori non professionisti e basato sulle caratteristiche personali del protagonista, il film è stato terminato a dicembre 2007 ed è una produzione "La Città Incantata", in collaborazione con La Piracanta Coop. Sociale e

con il contributo di Auser Comprensoriale di Pavia, Provincia di Pavia e Comune di Pavia.

Lilli verrà presentato in anteprima durante questa rassegna e il suo regista sarà presente in sala.

A seguire, verrà proiettato "**Come prima**" di **Mirko Locatelli**.

Andrea ha 17 anni, vive a Milano in un quartiere popolare. A causa di un incidente in motorino, diventa tetraplegico. Dopo circa un anno di riabilitazione, è il momento di ricominciare a vivere: Andrea torna a casa, riscopre gli ambienti che gli erano familiari, il suo quartiere, la sua casa, la sua stanza di adolescente come tanti.

Tutto gli sembra cambiato, ostile, diverso.

Solo le persone che gli sono state sempre vicine sono rimaste le stesse; attente e affettuose concentrano tutti i loro sforzi per far sì che tutto sembri uguale, vivibile, "come prima".

Inizia un percorso di accettazione e di consapevolezza per Andrea e per chi gli sta intorno.

Con molta fatica, Andrea cerca di ricostruire i rapporti umani con il mondo che lo circonda, scontrandosi con l'ignoranza, la paura e i disagi.

Lo scontro più duro coinvolge suo padre: lontano già da qualche anno dalla famiglia, torna "per dovere" accanto ad Andrea.

Egli crede di poter metter da parte la propria depressione concentrandosi sui problemi di suo figlio; non comprende però i sentimenti e i bisogni del ragazzo. Nonostante gli sgomenti, gli episodi spiacevoli e le difficoltà, Andrea capirà che varrà la pena di lottare e di crescere, con la sua famiglia e i suoi amici.

Per fine mese (**28 marzo**) è poi in programma lo spettacolo/evento "**Ladri di carrozzelle in concerto**".



Da oltre quindici anni sul palco, i Ladri di carrozzelle sono protagonisti, con successo, di eventi musicali in piazze, teatri, palazzetti dello sport e scuole di tutta la Penisola.

Ospite di amministrazioni pubbliche, associazioni, scuole, trasmissioni radiofoniche e televisive, il gruppo nasce nel 1990 a Roma, per iniziativa di alcuni giovani amici affetti da distrofia muscolare, accomunati dalla passione per la musica e dotati di tutta la tenacia necessaria per esprimere un punto di vista insolito sulla diversità.

Nel novembre del 1995, prende il via la seconda fase, quella della consapevolezza: la musica assume un ruolo centrale, non più gioco ma lavoro, competenza, impegno, pianificazione...

In seguito a una profonda crescita artistica ed umana, i Ladri di carrozzelle costituiscono la prima

Cooperativa Sociale operante nel mondo dello spettacolo. Con grande impegno, riescono a diventare musicisti professionisti, capaci di coinvolgere nell'organizzazione nuovi componenti, che trovano nella musica la loro attività lavorativa.

Informazioni

MotoSolidale

Dove: c/o cinema Corallo/Ritz di via Bossolario, 15 - Pavia

Quando: mercoledì 19 marzo 2008, ore 21.00 (*Lilli*) e ore 22.00 (*Come Prima*)

Ladri di carrozzelle

Dove: Aula del '400, piazza L. Da Vinci - Pavia

Quando: venerdì 28 marzo 2008, ore 21.00

Ingresso: libero

Comunicato Stampa

del Centro Servizi Volontariato di Pavia

Pavia, 17/03/2008 (6471)

Articoli della stessa rubrica

- » [Festa dell'Albero 2019](#)
- » [Gioca d'anticipo!](#)
- » [Scienziati in prova](#)
- » [Lavanda e farfalle...](#)
- » [Filippo Solibello, Stop plastica a mare](#)
- » [Alla Ricerca della Carta Perduta](#)
- » [Caccia al tesoro in Gipsoteca](#)
- » [Pint of Science](#)
- » [Pavia Plastic Free... liberiamo la città dalla plastica](#)
- » [Festival della Filantropia](#)
- » [CineMamme: al cinema con il bebè](#)
- » [#quandocaddelatorrecivica](#)
- » [M'illumino di meno"-Edizione 2019](#)
- » [Laboratorio di calligrafia](#)
- » [Natale al Broletto](#)
- » [Vallone Social Crew](#)
- » [Scienziati in Prova](#)
- » [Villa Necchi: "Luoghi del Cuore"](#)
- » [Settimana del giovane naturalista](#)
- » [Scienziati in Prova - L'impatto della Scienza sullo Società](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)