

Lomellina. Il gusto di una storia



Una mostra dedicata all'evoluzione del paesaggio, delle attività agricole e delle abitudini alimentari di quella parte di Pianura Padana e di Provincia di Pavia che è la Lomellina, dall'arrivo dell'uomo alle soglie della Rivoluzione Francese.

Lomellina. Il gusto di una storia è il titolo di questa esposizione nata da un'idea dell'agronomo e gastronomo **Luca Sormani** e sviluppata attraverso la ricerca di **Stefano Tomiato**, che ha tracciato un percorso fra fonti archeologiche, documentarie, d'archivio, artistiche e letterarie, oltre a recuperare la bibliografia disponibile e tradurre il tutto nei testi. **Davide Ferraris** e **Paolo Zeccara** hanno, invece, seguito la parte grafica e la realizzazione dei pannelli, dando un fondamentale contributo a una mostra che, nell'intento dei due curatori, vuole essere sia scientifica sia divulgativa.

I **32 pannelli** che la costituiscono coinvolgono davvero molte località lomelline: in questo modo si costruisce un'atmosfera di corralità e tipicità di prodotti, di consumi e di "gusti", e in cui il senso di unitarietà del territorio e di appartenenza emerge nitido.

Già dall'antichità, vengono indicati caratteri ambientali e produzioni principali di ogni periodo, dando particolare rilievo agli aspetti "peculiarissimi", cercando di trovare e spiegare adeguati "indicatori" e tracce.

Così, per esempio, i numerosi **contenitori di vino** e gli altri strumenti legati alle pratiche vinicole, usati da Celti e Romani, permettono di cogliere precocemente le tracce di un'importante produzione locale fino dal secolo III a.C. e che prosegue in Età romana e giunge al Medioevo e poi al Rinascimento e all'Età moderna.

Si scopre l'importanza della **segale** già nella Lomellina romana. Si affrontano i caratteri dell'alto Medioevo, quando si diffonde il cristianesimo, arrivano i Longobardi e nascono i castelli, tutti fenomeni che hanno ripercussioni sul paesaggio e, spesso, risvolti sull'alimentazione. Finalmente le testimonianze d'archivio e quelle letterarie sono sempre più ricche di informazioni.

Insieme a Opicino De' Canistris si scopre la Lomellina trecentesca "dei vini e dei legumi", immersa in un paesaggio di poderi e castelli e boschi... quasi incantata.

Ecco il Rinascimento degli Sforza e dei vari personaggi locali, impegnati fra innovazioni e tradizioni, mentre si diffonde lentamente l'irriguo e arrivano i **primi chicchi di riso**.

Incontriamo, nel '500, Bernardo Sacco, che dedica alla Lomellina e ai suoi prodotti le pagine di uno scrittore davvero innamorato. Sacco sottolinea che ogni angolo è utile e produce frutti per l'uomo. Ne decanta i vini, bianchi e rossi, gli **asparagi**, i **funghi**, le **fragole** e i **buoi**, tanto eccezionali da divenire proverbiali.

Siamo ormai alle soglie del Seicento, in un periodo di guerre, carestie e pestilenze, ma proprio in questi decenni alcuni spiriti illuminati capiscono le grandi qualità nutritive del riso, che progressivamente non sarà più il nemico che porta la malaria, ma un grande alimento che concorre a proteggere questa parte di Lombardia dalla pellagra.

Proprio la nuova coltivazione accelera l'irreversibile processo che porta alla sparizione dell'antico paesaggio lomellino, fatto di selve e querceti, brughiere, fontanili e risorgive impaludati, **coltivazioni estensive di cereali miste a vigneti** e altro, coltivi di castagni, lanche e paludi.

L'economia e la società cambiano anche il volto dell'ambiente. Nasce così la Lomellina attuale, fatta di campi e risaie geometriche, di filari di pioppi, di grandi cascine.

"Questo progetto – commentano i curatori – *si finirà ulteriormente nei prossimi mesi, con la messa a punto di una serie di proposte culturali e didattiche, che completeranno il percorso e permetteranno approfondimenti alle scuole e non solo.*

Il lavoro intende evidenziare le produzioni locali e, di conseguenza, i consumi, epoca per epoca e si abbina ad una serie di proposte e "assaggi" gastronomici, senza prefiggersi il sogno illusorio di riproporre pietanze, in realtà non riproducibili fuori dai contesti storici, ma con l'intento di dare dei "punti di riferimento" per incuriosire e, speriamo, ingolosire un po' tutti! "

Informazioni

Questi date e luoghi delle prossime tappe

Dove: C.na Molino Miradolo Robbio

Quando: dal 10 settembre al 2 ottobre 2008

Visite guidate, su appuntamento, alla mostra e all'azienda (ricostruzioni agricole di epoca preromana) con possibilità di degustazioni "storiche".
Per informazioni e prenotazioni allo 0381/695112 - 335/5452627.

Dove: 4, 5 e 6 ottobre 2008

Quando: Comune di Pieve Albignola

Esposizione in occasione della Festa patronale.

Per orari e informazioni su attività e programma della Festa: tel. 0382/999037

Dove: dall'11 al 23 ottobre 2008

Quando: Castello San Giuliani - Mede

Visite guidate alla mostra e alle collezioni museali su prenotazione al 334/9074527.

Dove: dal 25 ottobre al 2 novembre (proseguimento in definizione) 2008

Quando: Castello Litta – Gambòlo

Visite guidate alla mostra, visite guidate e attività didattiche al Museo Archeologico Lomellino con possibilità di degustazioni "storiche".

Informazioni e prenotazioni allo 0381/938256 - 930781

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Aprire in Varzi Bottega Oltrepò](#)
- » [BirrArt 2019](#)
- » [Birrifici in Borgo](#)
- » [Musei divini](#)
- » ["Dilecta Papia, civitas imperialis"](#)
- » [Cioccovillage](#)
- » [Birre Vive sotto la Torre Christmas Edition](#)
- » [Il buon cibo parla sano](#)
- » [Autunno Pavese: tante novità](#)
- » [Zuppa alla Pavese 2.0](#)
- » [18ª edizione Salami d'Autore](#)
- » [Sagra della cipolla bionda](#)
- » [Sagra della ciliegia](#)
- » [Pop al top - terza tappa](#)
- » [Birre Vive Sotto la Torre](#)

