

Beatles files



Ezio Guaitamacchi, critico musicale, scrittore, autore e conduttore radio/tv, non nuovo ad incursioni nella nostra città per raccontarci capitoli del grande mosaico della Storia del Rock, apre i suoi **Beatles Files** fatti di aneddoti, curiosità e racconti affascinanti che trasportano lo spettatore in una dimensione "ai confini della realtà"

Cos'è successo il giorno in cui John ha incontrato Paul?

E' vero che in America il tasso di criminalità è bruscamente sceso nelle due ore in cui i Beatles si sono esibiti in TV allo show di Ed Sullivan?

Nel 1966, i Beatles erano veramente più famosi di Gesù?

Perché hanno smesso di fare concerti?

Chi era il Maharishi che i Fab Four consideravano il loro guru spirituale?

Le canzoni del White Album erano davvero il "movente" dei delitti perpetrati dalla setta di Charles Manson?

Perché qualcuno dice che Paul McCartney è morto nel 1966?

Com'è nata l'idea di un ultimo concerto dei Beatles sul tetto della loro casa discografica londinese?

A queste domande (e a molto altro ancora) risponde Guaitamacchi, accompagnato da **ospiti speciali** che interpretano alcuni classici del repertorio dei Fab Four (da Love Me Do a Can't Buy Me Love, da Eleanor Rigby a Sgt. Pepper's, da Blackbird a Get Back) Guaitamacchi ripercorre i 13 anni più caldi della storia della musica rock, dal giorno in cui John e Paul s'incontrano a Liverpool sino all'ultima apparizione pubblica dei Beatles sul tetto della Apple.

I suoi racconti sono impreziositi dalle interpretazioni originali di Brunella Boschetti (partner artistica di Ezio), Laura Fedele (la più apprezzata blues woman d'Italia), Boris Savoldelli (vocalist funambolico) e Arianna Caputo (giovane cantautrice con un amore sconfinato per i Beatles).

Carlo Montana (ritrattista rock) sorprende il pubblico con un gigantesco ritratto di John Lennon che si compone sulle note delle canzoni di Beatles.

Tra gossip e cronaca, tra realtà e fantasie, un viaggio attraverso il mito beatlesiano.

Informazioni

Quando: sabato 11 ottobre

Dove: Spaziomusica - Pavia

Furio Sollazzi

Pavia, 09/10/2008 (7112)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Deگو in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Deگو in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)