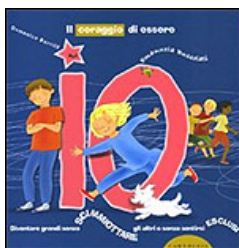


Il coraggio di essere io



Dalla condivisione di intenti e finalità fra *Carthusia Edizioni*, casa editrice specializzata in editoria per bambini, e il Comune di Vigevano, Assessorato Pari Opportunità e Servizi Educativi, è nata l'edizione speciale del volume illustrato **Il coraggio di essere io**, secondo titolo della nuova collana *Crescere senza effetti collaterali*.

L'edizione personalizzata "**Il coraggio di essere io. Diventare grandi senza scimmiettare gli altri e senza sentirsi esclusi**" è il nuovo e felice risultato della stretta collaborazione fra la casa editrice e **Domenico Barrilà**, psicoterapeuta con venti anni di esperienza clinica, ideatore del soggetto e dei contenuti scientifici del volume, ed **Emanuela Bussolati**, autrice e illustratrice di libri per bambini, e grande conoscitrice della difficile arte di parlare ai bambini, che ha ideato il percorso narrativo traducendo per i giovani lettori concetti non semplici da capire neanche per un adulto.

L'iniziativa si inserisce nel progetto educativo "**Bambini di Riso**": un percorso di crescita e formazione alle pari opportunità che ha coinvolto i bambini dell'ultimo anno delle scuole materne di Vigevano. Un lavoro volto ad abbattere gli stereotipi di genere e scoprire la propria identità, lontano dai luoghi comuni sull'essere maschi e femmine, grandi o piccoli...

Per risolvere il problema della propria identità, i bambini devono scoprire chi sono e cosa valgono. Provano e riprovano, si rifugiano nell'omologazione, per sentirsi uguali agli altri, ma poi capiscono che così diventano invisibili e non potranno essere scelti. Comincia allora la ricerca delle soluzioni "personali", ognuno si incammina sulla propria strada, verso la propria identità. Nascono così le fondamenta dello stile di vita del bambino, il marchio della sua personalità, l'impronta che lo renderà riconoscibile più del suo stesso nome.

Il libro, realizzato per l'Amministrazione ducale in **3.200 copie**, che saranno distribuite gratuitamente alle scuole primarie dell'intero territorio comunale verrà presentato sabato pomeriggio a Vigevano alla presenza di **Ambrogio Cotta Ramusino**, Sindaco di Vigevano, Antonella Mairate, Assessore Pari Opportunità e Servizi Educativi, Domenico Barrilà, Autore e psicoterapeuta adleriano, Emanuela Bussolati, Illustratrice e autrice, Patrizia Zerbi, Editore, Carthusia.

Il **Comune di Vigevano dedica** questo libro a bambini e insegnanti, ma soprattutto alle famiglie: perché essere genitori è un ruolo che quotidianamente mette alla prova noi stessi e i nostri figli.

Presso la Sala dell'Affresco del Castello sarà inoltre possibile vedere, attraverso un percorso visivo composto da **8 grandi pannelli**, come nasce un libro, quali sono le fasi di lavorazione e le figure professionali che sono coinvolte. Il tutto utilizzando menabò, matite, lucidi, bozze ecc. che sono serviti a realizzare *Il coraggio di essere io* così come lo vedono stampato, per cercare di far toccare con mano ai bambini la complessità di un progetto editoriale.

A tutti i bambini che visiteranno la mostra e ai partecipanti all'incontro sarà consegnata una **copia omaggio** del libro.

Informazioni

Dove: Sala dell'Affresco del Castello di Vigevano

Quando: sabato 24 gennaio 2009, ore 16.30 la presentazione del libro.

La mostra - per le scuole primarie (solo su prenotazione): giovedì 22 e venerdì 23 gennaio, per tutti: sabato 24 gennaio, nei seguenti orari 10.00-12.00 / 15.00-18.30

Per informazioni e prenotazioni: Biblioteca dei Ragazzi Gianni Cordone, tel. 0381/690754

La Redazione

Pavia, 19/01/2009 (7403)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L'Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d'Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [A Londra con mia figlia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)