

Concerto per il Duomo: un successone



Tutto esaurito, lunedì sera, il Teatro Fraschini di Pavia per il concerto "**Noi, un popolo per la cattedrale**", fortemente voluto da Diocesi di Pavia, Comune di Pavia, Provincia di Pavia per sensibilizzare i cittadini sulla raccolta fondi per accelerare i lavori di ristrutturazione del Duomo di Pavia.

Serata variegata, con interventi tesi ad illustrare la situazione attuale e i **progetti**, ed **esibizioni musicali** che spaziavano tra classica, lirica e canzone d'autore.

Molto brava **Marta Pettoni**, l'arpista che, con l'orchestra dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Franco Vittadini di Pavia, ha eseguito il Concerto n.° 6 di Haendel.

Ron, ancora una volta, ha dato prova della grande maturità artistica e vocale da lui raggiunta che gli ha permesso, con il solo accompagnamento di una chitarra o di un pianoforte, di emozionare il pubblico con *Una città per Cantare*, *Piazza Grande* (Piazza della Vittoria, a Pavia, proprio alle spalle del Duomo in questione), *Vorrei incontrarti tra cent'anni* (in coppia con l'emozionatissima Raffaella Conti) e *Non abbiam bisogno di parole*.

A lui è stata consegnata la medaglia della Madonna di Piazza Vittoria e una targa in ricordo del concerto.

È stata poi la volta (nonostante l'ora tarda, dovuta ad una serie di ritardi che sono da considerarsi "congeniti" in una manifestazione come questa) di **Albano**.

Irruente, entusiasta, "naïf" (come suo solito) si è dapprima intrufolato nella premiazione di Ron (che ne stava tessendo le lodi) sovvertendo l'ordine naturale delle cose, leggendo lui la motivazione dell'assegnazione del premio. Un po' di spettacolo genuino da "*il bello della diretta*".

Dopo un po' è riapparso attaccando con *Va Pensiero* e l' *Ave Maria* di Gounod (eseguita con **Matteo Fedeli** al violino) e così via, sino alla fine dello spettacolo.

Può piacere o no, essere più o meno simpatico ma possiede una gran voce e poi... Albano è sempre Albano!

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 18/02/2010 (8506)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Vieni ai laboratori civici](#)
- » [Pavia città amica dei bambini](#)
- » [Chi sa ridere è padrone del mondo](#)
- » [Pavia on ice](#)
- » [Le vie del Gusto](#)
- » [Pavia d'Estate 2015](#)
- » [Nuova Caccia ai tesori di Pavia!](#)
- » [Il Sindaco fuori dal Comune](#)
- » [Pavia, dove la storia accade](#)
- » [Bimbi in bici... In sicurezza](#)
- » [4° Mercatino Sociale](#)
- » [Notte rosa, notte gaia](#)
- » [Pavia ed il "suo" cinema](#)
- » [Il Castello in festa](#)
- » [Aperitivo](#)
- » [Happening pavese!](#)
- » [XLII Settimana Agostiniana pavese](#)
- » [61 Giorni di Maggio Pavese](#)
- » [Trekking urbano 2009](#)
- » [Nuove armonie per la Città](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Deگو in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)