

Di vetro e d'acqua



Nives Marcassoli espone al Club vogatori pavese le sue opere **Di vetro e d'acqua** nella mostra curata da Cecilia Ci e inserita nel programma della [Settimana dell'Amicizia](#), promossa dalla stessa associazione.

Sculture di vetro per catturare il cielo, per legarsi alla terra, per dominare il fuoco. Per esprimere la sua appartenenza all'acqua, l'elemento in cui **Nives Marcassoli** si riconosce, il motivo ispiratore delle sue ultime opere.

Forme, che nascono dalla fusione di vetri tagliati, assemblati e la materia si trasforma, si carica di colore, di luce, scopre la sua nuova identità: al **fuoco**, il tocco finale.

Ed è proprio alla sua forza, al dialogo col misterioso dio, con l'elemento che plasma, fonde la sostanza vetrosa, ad affidare il suo progetto, il suo lavoro. Un risultato che nasce dalle sfide, la ragione del suo fare.

Affascinata dal vetro, il medium con cui si esprime e crea elementi per architettura d'interni, carichi di eleganza e di intensi cromatismi, nella sua opera, si nasconde quella spinta verso la ricerca, verso l'**agire creativo** che accompagna gli uomini sin dall'alba della vita. Inevitabile, il suo approdo alla scultura... *Non sono io che l'ho cercata, è la scultura che ha trovato me*, commenta l'artista.

Informazioni

Dove: Sede galleggiante Club vogatori pavese, via Milazzo - Pavia

Quando: 11 e 12 settembre 2010: sabato dalle 16.00 alle 20.00, domenica dalle 10.00 alle 20.00.

Domenica alle 18.00 la presentazione della critica d'arte Cecilia Ci

Ingresso: libero

Per informazioni: tel. 349/1854956, info@ivetridinives.com

Pavia, 06/09/2010 (9041)

Articoli della stessa rubrica

- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnavale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)