

SOS Matrimonio



*Sposati e vedrai, perderai il sonno e più non dormirai ...E' sicuramente così quando presa la faticosa decisione e accettata la proposta si passa ai preparativi del grande evento, ma niente paura da qualche mese in circolazione c'è la simpatica guida **SOS Matrimonio** che le due pavesi **Simona Malcovati** e **Chiara Parrini**, wedding planner di professione, hanno scritto dando utili consigli *su come organizzare al meglio il giorno più bello della nostra vita!**

La guida offre **una spassosa lettura** su come tenere a bada la vostra quasi suocera, scegliere la location dei vostri sogni, spendere il giusto ma spuntare qualche cosa, progettare allestimenti meravigliosi e impeccabili, prevedere gli imprevisti e molto altro ancora

Un libro che sgombera il campo dalle incertezze.

*Vi guideremo – spiegano le autrici – passo dopo passo il tutte le fasi, con una particolare attenzione alle **nuove tendenze** e alle varietà di stili e scelte per ogni coppia: le nozze ecologiche si sposano con il vintage e i pic nic; quella sulla spiaggia con la musica chill out; il matrimonio in masseria con la cucina mediterranea dop...*

Sono tanti i suggerimenti ed i validi consigli che Simona e Chiara generosamente elargiscono, tutti " **provati sul campo**" vista la loro professione, senza tralasciare **critiche e comportamenti sbagliati** di spose stresse e alle volte (diciamolo) pure capricciose – *esistono diverse tipologie di spose, noi ne abbiamo selezionate quattro: l'indecisa, la risoluta, la sognatrice e la perfezionista, mentre solo due i profili per lo sposo: il partecipe ed il fai da*

te. –

Non viene tralasciato proprio nulla **dal fidanzamento alla luna di miele** e oltre, le autrici concludono infatti il loro manuale con il capitolo " *Sposi da meno un mese*" (*quando dire "mio marito" suona ancora bizzarro*) , dove anche i freschi mariti troveranno una breve lista con le istruzioni per essere il " **Marito ideale**".

Per il ...*vissero per sempre felici e contenti*, nessuno ha scritto ancora un manuale, quello dipende solo da voi ...

Auguri, quindi!

Informazioni

SOS Matrimonio

di Simona Malcovati e Chiara Parrini
Kowalski editore
p 212, euro 13,00

Valeria Hotellier

Pavia, 28/01/2011 (9424)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Oltrepò Pavese. L'Appennino Lombardo](#)
- » [Napoleone anche a Pavia](#)
- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)
- » [Il Futuro dell'Immagine](#)
- » ["Sorella Morte. La dignità del vivere e del morire"](#)
- » [L' Eredità di Corrado Stajano](#)
- » [Il pentagramma relazionale](#)
- » [Ghislieri 450. Un laboratorio d' Intelligenze](#)
- » [Progettare gli spazi del sapere: il caso Ghislieri](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Il manoscritto di Dante](#)
- » [Per una guida letteraria della provincia di Pavia](#)
- » [A Londra con mia figlia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)